

CONSIDERACIONES SOBRE LAS CAUSAS DE LOS POLTERGEIST *

Carlos Alberto Tinoco **

RESUMEN.- En este artículo el autor examina el poltergeist desde varios puntos de vista. El ha encontrado modelos que permitan diseñar una investigación, y ha buscado las causas de los poltergeist. Los casos que tienen bases en común consisten en efectos físicos espontáneos y repetidos, normalmente movimientos de objetos o sonidos percusivos. Por encima de estas similitudes, hay una variabilidad que parece deberse a otras circunstancias, parapsicológicas y sociales del sujeto epicentro. Se ha diagnosticado a una pequeña proporción de agentes RSPK como enfermos nerviosos (p.e. epilépticos), y algunas teorías y comentarios han sido expuestos al respecto (autores tales como Roll, Hyslop, Carrington, Rogo, Stevenson, Percia de Carvalho, Gauld & Cornell, Alvarado, Machado y Zollner). Sin embargo, el poltergeist debería ser más que una simple extensión de la neurología. Los fenómenos de RSPK son psicofísicos.

INTRODUCCION

Los fenómenos de Poltergeist, denominados más correctamente como Psicokinesis Espontánea Recurrente 1, desafían la inteligencia humana desde hace siglos. A pesar que los vestigios históricos son cada vez más imprecisos cuanto más vayamos atrás en el tiempo, hay antecedentes de la existencia de RSPK desde el siglo IX d.C., y más precisamente en el año 856 2. Sólo como curiosidad, es importante citar otro caso ocurrido en el año 856 d.C., en la pequeña ciudad alemana de Binger, bañada por el río Rhin, donde se observó caída de piedras, así como otros ruidos perturbadores. Los testimonios atribuían a los espíritus la causa de tales fenómenos. Se hicieron tentativas de develar los fenómenos a través del exorcismo, que se mostró inútil (Roll, 1974, p.2). Otros casos fueron registrados en los años 1184 en el país de Gales (Roll, 1974, p.3), en 1682 en Great Island, New Hampshire (Roll, 1974, p.3); en 1750, en Saxonia, caracterizado por piedras que cayeron durante algunas semanas, donde un clérigo y sus hermanas fueron víctimas; en 1753, en el monasterio ruso de Tzarekonstantinoff ruidos y golpes ocurrían sin interferencia de manos humanas; en 1792 ocurrió un caso de RSPK en Londres, conocido con el nombre de "Cock Lane Case". En el siglo XIX, los informes pasaron a ser mas numerosos y detallados, hasta los casos más modernos.

Por regla general, los poltergeist estan asociados a la presencia, principalmente, de una joven durante la etapa adolescente, con problemas afectivos reprimidos. Esa persona es denominada por la parapsicología "epicentro", o simplemente "agente psi" (Lessa, 1975, p.68).

CAUSAS DE LOS FENOMENOS DE RSPK

Mucho se ha discutido y todavía se discute sobre las causas de los poltergeist. Para algunos investigadores de los siglos XIX y XX, tales casos nunca pasarán de fraudes o farsas bien elaboradas. Resumidamente, veremos las propuestas elaboradas para explicar tales fenómenos:

1) En 1913, Hyslop (1975, p.68) propuso que los casos de RSPK eran producto del fraude inconsciente ocurrido por la disociación psíquica del agente psi.

2) En 1922, Herenwald Carrington sugirió que los Poltergeist serían producidos por una especie de energía irradiada por el cuerpo del agente psi en la pubertad, cuando las energías de la sexualidad están en desarrollo en sus organismos. Según Fátima Regina Machado (1994), esta hipótesis “se adecua a la mayoría de los casos, ya que la mayoría de los agentes son adolescentes. Pero no podemos olvidar que la historia registra casos en que el agente no es un púber y, en ese punto, podemos decir que la teoría de Carrington es limitada.”

3) En las décadas de los 50 y 60, William Roll y otros atribuían como causa de los Poltergeist, las tensiones o emociones reprimidas por los agentes psi y exteriorizadas por ellos, causando RSPK. Son consideradas típicas, las siguientes características del agente psi, examinadas en laboratorio:

“La base intelectual era normal, pero su desarrollo intelectual era bastante atrasado. Su tolerancia a la frustración era muy baja. El reaccionó rápidamente a los estímulos, y con una tendencia a reacciones histéricas; era fácilmente irritable. Había indicadores de una pérdida de control y de integración (debilidad del ego). La proyección era el mecanismo de defensa dominante. Tenía una tendencia para disimular e inventar cuando ocurrían conflictos debidos a la tensión. Los conflictos entre sus altas ambiciones y sus limitados recursos, entre su necesidad emocional de contactos y sentimientos de quedar desplazado por la sociedad, deben ser considerados para explicar la ‘descarga psicokinética’ de tensión agresiva para sustituir objetos como una manera inconsciente de resolver esos conflictos” (Jacobson, 1976, p.85-86).

4- En 1969, William G. Roll presentó una importante hipótesis sobre la causa de los poltergeist. Estudiando el Poltergeist que tuvo lugar en Newark, New Jersey, Roll propuso la existencia del “Campo Psi” (Psi Field). Sería un campo de naturaleza electromagnética, centrado en el agente psi y capaz de desplazar objetos o causar otros disturbios físicos psicokinéticamente. El Dr. John L. Artley efectuó un estudio que, junto a Roll, propusieron una fórmula correlacionando el número de ocurrencias en función de la distancia entre el punto inicial de cada una de ellas y el punto donde está situado el agente psi. De entre las varias funciones estudiadas, la que mejor se adecuaba era la de la declinación exponencial. La fórmula propuesta para el RSPK de Newark (Roll, 1969), fue: $N = N_1 e^{-K_2 R}$, donde N = al número de ocurrencias; K_1 e K_2 son parámetros constantes, asociados a los puntos iniciales de disturbios de R ; e = es la base de los logaritmos neperianos; y R = la distancia entre el epicentro y el inicio de los movimientos.

En el caso de la RSPK de Newark (Roll, 1969, p.148), los valores encontrados fueron: $-0,1007 R$, $N = 20,4$. En el caso de RSPK de Miami, la función propuesta fue: $-0,115 R$, $N = 31,7$.

En el estudio realizado por Roll del Poltergeist de Miami (Roll, 1971), 36 movimientos psicokinéticos (Roll, 1973) fueron seleccionados para el análisis, de entre un total de 224. Para Roll, el “haz de energía” que mueve los objetos (energía RSPK) sería producido dentro o cercano al agente psi. De ahí, extendiéndose a los objetos, ese haz los mueve psicokinéticamente, como una especie de “avalancha”. Esos puñados de energía la RSPK, serían la base física de los Poltergeist.

Se hicieron muchas críticas a los estudios de Roll. Su trabajo no es concluyente ni se aplica a todos los casos de RSPK. Pero a pesar de las críticas, se trata de una iniciativa importante en dirección al entendimiento de las causas de los fenómenos de RSPK.

5) En la década del '70, Scott Rogo (1974), destacó la posibilidad de realizar un abordaje terapéutico, para hacer cesar las manifestaciones PK. Propuso también que la causa del Poltergeist estaría en el grupo familiar implicado, y no sólo en el agente psi. De ahí la terapia grupal. Esa proposición muestra un modo de hacer cesar el Poltergeist. Pero no explicaría directamente sus causas.

6) En 1972, el Dr. Ian Stevenson propuso que las causas de los Poltergeist serían: (a) el agente psi, o (2) espíritus desencarnados. Stevenson (1972) confeccionó una tabla relacionando las diferencias entre los dos casos sugeridos.

Como se puede ver, el Dr. Ian Stevenson no aclara las causas de los Poltergeist. Sólo indica donde tienen lugar:

7) Roll y otros (1978), propusieron correlacionar los Poltergeist con la epilepsia. Ellos descubrieron que de 92 casos estudiados, sólo cuatro presentaban sujetos epicentros portadores de epilepsia. Ese porcentaje de apenas un 4% era demasiado bajo para reforzar esa hipótesis. Esa idea necesitaba aún de mayores fundamentos. Sobre el asunto, Gauld & Cornell (1979) escribieron que "... no se puede afirmar que haya relación alguna entre el fenómeno y la enfermedad."

8) André Percia de Carvalho (1991) sugiere una correlación entre factores sociales y culturales con los Poltergeist. Dependiendo del contexto religioso donde surja, el Poltergeist podría presentar características indicativas de la acción de espíritus, de orixás, de demonios, etc. La creencia del grupo donde ocurre el Poltergeist, trabajaría como motivadora del agente psi o del propio grupo que deslindaría las responsabilidades de estar produciendo aquel fenómeno. Carvalho denomina a ese proceso "Psicodinámica de los Fenómenos Paranormales". Este sería una forma a través de la cual psi se presenta sobre un determinado contexto cultural en un determinado individuo. Carvalho llega a proponer una "Parapsicología Comunitaria". Esa neurosis cultural propuesta por Carvalho, no explica la causa de los Poltergeist.

En lo que se refiere a las explicaciones psicológicas, hay críticas contrarias. Sobre eso, Carlos Alvarado (1993) dice:

"El hecho de que algunos argumentos psicológicos sean más aceptables dentro de nuestro paradigma científico actual no quiere decir que tengamos que aceptar metodologías cuestionables. Es de esperar que futuros estudios cambien el campo de la psicología de los Poltergeist de manera que los resultados de la investigación sean más válidos y confiables."

9- Hernani Guimaraes Andrade, apoyándose en las ideas del astrónomo y físico alemán Johann Karl Fredrich Zollner, de la Universidad de Leipzig (Zollner, 1908/1975), propone una hipótesis para explicar los casos de RSPK. Viviríamos en un espacio tridimensional que a la vez estaría inmerso en un universo de cuatro dimensiones, habitado por "seres" inteligentes de cuatro dimensiones. Serían los agentes desencarnados (Guimaraes Andrade, 1972). Esos seres manipularían a nuestro mundo tridimensional, de fuera para adentro, produciendo Poltergeist. Por lo tanto, "utilizarían" agentes psi como intermediarios. La propuesta de Andrade es muy compleja, y es adecuada como una explicación espiritista de los Poltergeist.

10) Durante el período inicial de las investigaciones parapsicológicas, merece destacarse una etapa ciertamente importante, también conocida como "período metapsíquico". Fue en esa época (a fines de siglo XIX y principios del siglo XX), que aparecieron los famosos "médiums de efectos físicos". Era el período de las "materializaciones" y de las ectoplasmías. Muchas cosas importantes fueron abandonadas por una acusación de fraude. El "ectoplasma" era una sustancia móvil y extraña, sacada del cuerpo del "médium". Hay, aún hoy, moldes en cera de manos humanas, pies, rostros, etc. elaborados por los "agentes desencarnados". En esa época, la idea en boga era que los poltergeist eran producidos para generar RSPK. Charles Richet (1922), William Crookes (Conan Doyle, 1952), y muchos otros hombres ilustres, fueron testigos de ectoplasmías. La lista sería enorme como para ser citados aquí. Esta hipótesis no es aceptada actualmente. Una "esponja" fue pasada sobre aquella época, donde todo fue reducido al fraude. La historia registra que, de hecho, muchos fraudes ocurrieron. Pero, ¿todos los fenómenos de PK de aquella época serían fraudulentos?

11) Los soviéticos V.M.Inyushim (1970), V.Grishenko (Inyuskin & Grishenko, 1960), N.Vorobed (Ostander & Schroeder, 1974, p.236), F.Gibaudlin y G.Sergeyev (1967), sostenían y creían haber descubierto un plasma frío interpenetrando todos los medios biológicos. Sería el “bioplasma”. Según sus descubridores, se trata de un “cuerpo” constituido de plasma polarizado (iones y partículas juntas, caóticamente), diferente en cada ser vivo, en cada órgano, en cada tejido, y, posiblemente, en cada molécula orgánica, de modo que el carácter específico determinaría la forma del organismo.

Sergeyev formuló una hipótesis bioplasmática de la psicokinesis. Según él, la mente y las emociones generan un poderoso efecto sobre el bioplasma, que podría ser exteriorizado, polarizando los átomos de los cuerpos circundantes y así, moviéndolos (Ostander & Schroeder, 1974, p.442). Esta hipótesis es semejante a la referida anteriormente. Muchos de esos estudios soviéticos fueron publicados en Occidente por Benson Helbert, en el periódico titulado “Journal of Paraphysics”. Con la caída de la Unión Soviética, esas investigaciones deben haber sido interrumpidas.

En 1978, Carlos Alvarado hizo un importante análisis comparativo entre las investigaciones parapsicológicas soviéticas y las occidentales (Alvarado, 1978). Hay una gran semejanza entre los descubrimientos soviéticos y aquellos realizados durante el “período metapsíquico” de la parapsicología. Según la parapsicología soviética, sería el bioplasma. Por el artículo de Alvarado, es posible establecer una nítida identidad entre el “ectoplasma” de Charles Richet (en 1923), la “fuerza psíquica” de J.W.Crawford (en 1918), la “fuerza nerviosa” de Emile Boirac (en 1918), etc., y el famoso “bioplasma” ruso. Alvarado sugiere una revisión de aquellas investigaciones, en el punto en que fueron abandonadas por los metapsiquistas, como un camino promisorio para que no sean repetidos los errores del pasado.

11- El físico E.H.Walker (1972a, 1972b, 1975), formuló una hipótesis amplia de psi, incluyendo la ESP y la PK. Esa hipótesis, una extensión de la “Teoría de la Consciencia” de Walker, está basada en el concepto de variables ocultas de la mecánica cuántica.

Se sabe que la mecánica clásica coincide en que el estado futuro de un sistema físico puede ser determinado si tuviéramos una descripción completa del estado precedente del sistema. En mecánica cuántica, entre tanto, un dado sistema se desenvuelve en dos diversos estados subsecuentes posibles y de acuerdo con una interpretación de la escuela de Copenhagen, la descripción final o el estado vector del sistema, incorpora todos los estados potenciales. Por ejemplo, cuando se hace la mensuración o la “observación” del sistema, el estado vector (también llamado vector estado] pierde esta cualidad probabilística indefinida y queda “reducido” a un estado real. Desafortunadamente, el formalismo matemático de la mecánica cuántica no especifica lo que es exactamente una “observación”, y estas dificultades conducen al famoso problema de la mensuración en mecánica cuántica. La tentativa de contornear ese problema es la introducción de “variables ocultas” que conducirán a reconciliar las concepciones, determinista y probabilística, en el desenvolvimiento del estado vector. Esas variables ocultas no son concebidas para volverse inaccesibles a la mensuración física y funcionar independientes del espacio y el tiempo.

La posibilidad de que la observación podrá causar un estado particular de un sistema físico, fuera de otros muchos posibles, sugiere que los observadores del fenómeno no son independientes y están asociados unos a otros en la medida en que ellos deban coincidir con el estado final del sistema. Esta “unión” es mantenida por las variables ocultas, a través de la “voluntad”. Desde que las variables ocultas no son “localizadas”, no están limitadas por el espacio-tiempo y son capaces de unir a los observadores que están separados temporal y espacialmente.

La psicokinesis es explicada como un proceso donde la voluntad del sujeto/experimentador (variables ocultas), determina el colapso del vector estado de un sistema físico al nivel de las partículas subatómicas, con estados potenciales microscópicamente diversos. Como propone Walker, “la psicokinesis involucra el mismo proceso básico que la clarividencia con un cambio. El

sistema afectado no es un proceso cuántico del cerebro, sino el efecto producido en un proceso físico que tiene un carácter divergente. La certeza en el estado inicial del sistema impuesto por la mecánica cuántica, conduce a estados potenciales macroscópicamente diferentes” (Rao, 1977).

La hipótesis de Walker es una tentativa elegante y formal de explicar psi por medio de conceptos compatibles con la física moderna, conciliando sus conocimientos de Parapsicología y de mecánica cuántica, que es una combinación poco común. Para Walker, los fenómenos psi deben involucrar algunos procesos físicos. El trabajo de Walker (1972a, 1972b) es demasiado complejo como para ser descrito en el espacio de este artículo.

CONCLUSIONES

En el ítem anterior fueron propuestas de manera muy resumida las principales hipótesis explicativas sobre las causas de los Poltergeist. Ninguna de ellas es capaz de explicar la RSPK. Ninguna fue lo suficientemente probada de modo de convertirse en una “teoría general del Poltergeist”. Algunas de ellas son meramente especulativas.

Las hipótesis más promisorias, por ahora incompletas, son: (a) la formulada por William G. Roll sobre el campo psi; (b) aquellas formuladas por los metapsiquistas, en el inicio de la Parapsicología; y (c) la hipótesis del bioplasma de los soviéticos, poco conocida en Occidente. Por lo que parece, ellas tienen algo en común: una “sustancia” (o un campo) de naturaleza hasta ahora ignorada y que podría ser exteriorizada del cuerpo de algunos sensitivos. Esa sustancia (o ese campo) sería capaz de servir de “avalancha” (energía RSPK), produciría los Poltergeist y estaría asociada a la voluntad inconsciente del agente psi, o dentro del grupo implicado.

La cuestión central de los Poltergeist sería obtener una respuesta a la pregunta: ¿De qué modo, factores psicológicos presentes en la psiqué de los agentes o de los grupos implicados, podrían ser exteriorizados, actuando en los objetos materiales, desplazándolos? ¿Cuál es la frontera entre la realidad material y la psíquica?

Carl G. Jung (Von Franz, 1994) propone la existencia de una realidad única, común a lo psíquico y lo físico, por el denominada *unus mundus*, o el mundo uno, concepto que ya existía en la mente de algunos filósofos medievales. Ese “mundo” postulado por Jung no puede ser visualizado por nosotros y trasciende nuestra aprehensión conciente.

Entretanto, de la cuestión central del estudio de los poltergeist, el autor escribió: “... creemos que el análisis sistemático de los fenómenos de Psicokinesis Espontánea nos llevará a una nueva visión del universo. Nos importa, por lo tanto, que meticulosos registros se hacen, unos después de otros, con paciencia y exactitud, hasta que una enorme cantidad de datos sean acumulados. Solamente entonces, en medio de esa masa de registros, fortaleciendo los medios capaces de construir una teoría.” (Tinoco, 1989).

REFERENCIAS

ALVARADO, C.S. (1978). ¿Descubrimientos psíquicos tras la cortina de hierro?: La parapsicología soviética a la luz de la historia de la investigación psíquica. *Psi Comunicación* 4, No.7-8, pp.19-28.-

ALVARADO, C.S. (1993). Avaliações psicológicas de sujeitos poltergeist. *Revista Brasileira de Parapsicologia* 2, pp.32-34.-

CONAN DOYLE, A. (1952). *El Espiritismo: Su Historia, Sus Doctrinas, Sus Hechos*. Schapire: Buenos Aires.

GUIMARAES ANDRADE, H. (1972). *Materia Psi*. O Clarim: Matao, SP.

- GAULD, A. & CORNEL, A.D. (1979). *Poltergeist*. Routledge & Kegan Paul: Londres.
- GRISHENKO, V. & INYUSKIM, V.M. (1968). Sobre la esencia biológica del efecto kirlian (Concepto de plasma biológico). Universidad de Kirov, Kasaque (Ed.): Alma Ata [en ruso].
- HYSLOP, J.H. (1913). Poltergeist phenomena and dissociation. *Journal of the American Society for Psychical Research* 7, pp.1-56.-
- INYUSKIM, V.M. (1967). Posibilidades de estudiar tejidos en descarga de alta frecuencia; influencia biológica de la luz roja monocromática. Universidad de Kirov (Ed.): Alma Ata [en ruso].
- INYUSKIM, V.M. (1970). Plasma biológico del organismo humano con animales. Sloboda: Praga [en ruso].
- JACOBSON, N.O. (1976). *Vida sem morte*. Editora Nórdica: Río de Janeiro.
- LESSA, A.P. (1975). *Precognicao*. Livraria Duas Cidades: Sao Paulo.
- MACHADO, R.F. (1994). Um fantasma em minha casa? *Revista Brasileira de Parapsicología* 4, pp.8-15.-
- OSTRANDER, S. & SCHROEDER, L. (1974). *Experiencias Psiquicas Alem da Cortina de Ferro*. Cultrix: Sao Paulo.
- PERCIA DE CARVALHO, A. (1991). *As Casas Mal-Assombradas*. IBRASA: Sao Paulo.
- RICHET, Ch.(1922). *Traite du Metapsychique*. Alcan: Paris.
- RAO, K.R. (1977). On the nature of psi: An examination of some attempts to explain ESP and PK. *Journal of Parapsychology* 41, pp.1-58.-
- ROGO, D.S. (1974). Psychoterapy and poltergeist. *Journal of the Society for Psychical Research* 47, pp.433-446.-
- ROLL, W.G. (1969). The Newark disturbances. *Journal of the American Society for Psychical Research* 63, pp.123-174.-
- ROLL, W.G. (1971). The Miami disturbances. *Journal of the American Society for Psychical Research* 65, pp.409-454.-
- ROLL, W.G. (1974). *The Poltergeist*. The New American Library: New York.
- ROLL, W.G. (1973). Radial and tangencial forces in the Miami distrubances. *Journal of the American Society for Psychical Research* 67, pp.267-281.-
- ROLL, W.G. (1978). Toward a theory of the poltergeist. *European Journal of Parapsychology* 2, pp.167-200.-
- SERGEYEV, G. (1967, 2/4). Empleo de los principios de la bioinformación en el diagnóstico. Trabajo presentado en el Simposio de Parapsicología y Salud de la Sección de Parapsicología Técnica afiliada al Instituto de Ingeniería de Moscú [en ruso].-

STEVENSON, I. (1972). Are Poltergeist living or are they death? *Journal of the American Society for Psychological Research* 68, pp.233-252.-

TINOCO, C.A. (1989). *Poltergeist: Fenomenos de Psicocinesia Espontanea*. IBRASA: Sao Paulo.

VON FRANZ, M.L. (1994). *Advinhacao e Sincronicidade*. Cultrix: Sao Paulo.

WALKER, E.H. (1972). Consciousness in the quantum theory of measurement: Part I. *Journal of the Study of Consciousness* 4, pp.46-63.

WALKER, E.H. (1972). Consciousness in the quantum theory of measurement: Part II. *Journal of the Study of Consciousness* 4, pp.257-277.-

WALKER, E.H. (1975). Foundations of parapsychical and parapsychology. En L.Oteri (Ed.). *Quantum Physics and Parapsychology*. Parapsychology Foundation: New York.

ZOLLNER, J.K.F. (1908). *Physica Transcendental*. Federacao Espirita Brasileira (Ed.): Rio de Janeiro.

SOME CONSIDERATIONS ABOUT CAUSES OF THE POLTERGEIST by Carlos Alberto Tinoco.

In this article the author examined the poltergeist from several points of view. He has looked for patterns in the occurrences which may help in the design of research, and he has looked for patterns which may point to the nature of RSPK. The cases have a basic similarity consisting of spontaneous and repetitive physical occurrences, usually movements of objects or percussive sounds. Over and above this similarity there is variability which seems to be due to the parapsychological, social, and other circumstances of the focal personal. A small proportion of RSPK agents have been diagnosed as suffering from the disturbances of central nervous system (i.e. epilepsy), and some comments and theories are exposed (authors such as Roll, Hyslop, Carrington, Rogo, Stevenson, Percia de Carvalho, Gauld & Cornell, Alvarado, Machado and Zollner). A theory for RSPK, however, must be done than a simple extension of neurology. RSPK occurrences are psychophysical.

* Traducido del portugués por Marcelo Oliva Moyano para la *Revista Argentina de Psicología Paranormal*.

** El autor es Ingeniero civil, miembro del Instituto de Pesquisas Psicobiofísicas, y autor de varios libros de parapsicología.

1- Del inglés Recurrent Spontaneous Psychokinesis, RSPK. La expresión, cuya abreviatura es RSPK fue propuesta por William G. Roll (1972).

2- Ver (1896/7). *Proceeding of the Society for Psychological Research* 12, p.45.