

REVISION DE LIBROS

EXPLICANDO LO INEXPLICADO: MISTERIOS DE LO PARANORMAL de Hans J. Eysenck & Carl L. Sargent. Editorial Debate: Madrid, 1993. Pp.192. ISBN84-7444-702-X .-

Este moderno compendio de lo que actualmente sus autores consideran que pertenece al área de lo científicamente comprobado en Parapsicología, era ya conocido por los lectores de estos temas en español, puesto que la Editorial Planeta de Barcelona lo había ya publicado en 1984 (Eysenck & Sargent, 1984) (del original en inglés de 1982). En este caso la nueva traducción española se publica en el mismo año de la edición inglesa (en 1993), hecho del todo insólito en el mundo de las traducciones científicas a nuestro idioma, y del todo por tanto laudable a imitar, y en este caso puesta al día con las investigaciones de los últimos once años ya que ambos autores aún lo indican en su prefacio de Diciembre de 1992 (pp.6/7).

Resulta casi redundante presentar al autor "Senior" (el Prof. Eysenck) que en este año celebra su 80mo. aniversario con una producción científica de 50 libros y más de 200 artículos, y del que dada su difusión en diferentes idiomas, se podría con certeza afirmar, que no hay psicólogo actual bien informado, que no conozca su nombre. Su interés por los temas parapsicológicos data por lo menos de los años '50 en su conocido libro *Sense and Nonsense in Psychology* (Eysenck, 1957), y apesar de que en él después de tratar de la clarividencia y de la telepatía hacía unas prevenciones bastante insólitas sobre la psicoquinesis. El otro coautor, el relativamente joven Carl L. Sargent, recibió su doctorado en la Universidad de Cambridge (Inglaterra) y es conocido especialmente por sus contribuciones en los estudios de la técnica Ganzfeld (creada por el malogrado "Chuck" Honorton).

Es ahora conveniente, para ver el tipo de enfoques experimentales nuevos que han empleado los autores en esta su nueva "reestructuración" de este moderno compendio, comparar los cambios bibliográficos en los diversos 11 capítulos que componen a esta enjundiosa obra de síntesis.

De las obras indicadas (en la edición anterior) para el Capítulo 1 (pp.9-21 de la presente), se han suprimido los títulos de Robert Henry Thouless (1972) y de John Beloff (1974), aunque no totalmente puesto que se la menciona en el capítulo siguiente. Estas obras se las ha reemplazado, a pesar de que fueron en su tiempo dos buenas "Introducciones", por el documentado trabajo de Richard Broughton (1991) *Parapsychology: The Controversial Science*, vuelto a citar sin nombre en el Capítulo 7. Se ha suprimido también el interesante libro de J. L. Randall (1974), a pesar de que en la edición anterior se lo consideraba "muy recomendable" (sic!). Al encomiable opus de la Dra. Louise E. Rhine (1967) *ESP in Life and Lab* de 1967, han agregado ahora su penúltimo título *The Invisible Picture*, publicado cuando su autora cumplía 90 años (Rhine, 1981), pero que resulta de todos modos, un modelo para el estudio de los llamados "casos espontáneos". Además se han agregado los primeros seis volúmenes de *Advances in Parapsychological Research* editados por el Dr. Stanley Krippner y cols. (y que se repiten más adelante).

En el caso del Capítulo 2 (pp.23-35) que esta consagrado íntegramente al estudio de dos "sensitivos estrellas": el británico Daniel Dunglas Home (1833-1886) y el checo Pavel Stépanek [que por ser un "high scorer" durante más de 10 años, mereció ser incluido en el *Libro de los Records de Guinness*], las obras que se citan son casi las mismas, pues solo se agregan dos nuevos títulos sobre Home, y en el caso de Stépanek, se recomienda el resumen en el libro ya arriba citado de John Beloff (1974) y el nuevo análisis del tasmaniano Jurgen Keil (1990). Se incluye además la "pseudocrítica" del escéptico Martin Gardner (1988) en su libro.

En el capítulo 3 (pp.37-45) fuera de lo dedicado a los experimentos de Helmut Schmidt con sus generadores de números aleatorios (RNG), y los más recientes del grupo de la Universidad de Princeton de Robert G. Jahn, se ha incluido especialmente el libro de este último (con Brenda J. Dunne) titulado *Margins of Reality* (1987), y un documento de Dean Radin y

Jessica Utts de 1989. Se recalca además, que los trabajos de Schmidt datan de los últimos 25 años (desde 1969 en adelante).

El Capítulo 4 (pp.47-61) nos presenta algunas características de personalidad de los sujetos que poseen algunas capacidades paranormales espontáneas, o en pruebas experimentales, o inclusive en estratos culturales diferentes como se los discutía ya en una monografía publicada por la Parapsychology Foundation de Nueva York en 1974 (por A. Angoff y D. Barth). Capítulos especiales escritos por el conocido John Palmer, y que vienen publicados en la obra colectiva que alguna vez el lector en español quisiera ver traducida apesar de los años transcurridos desde su primera publicación [me refiero al todavía excelente *Handbook of Parapsychology* que editara Benjamín B. Wolman (1977, 1986) con la experta asesoría de Laura Abbott Dale (1919-1983), Gertrude R. Schmeidler y el Dr. Montague Ullman) (al parecer solo hubo hasta ahora traducciones al italiano *o tempora o mores*).

En el Capítulo 5 (pp.73-79) se resume muy parcamente, pero en forma objetiva, las prologadas investigaciones sobre sueños experimentales en el que fuera el "Laboratorio de Sueños" del Hospital Maimónides de Nueva York, y las interesantes experiencias precognitivas con el dotado británico Malcolm Bessent (cf. ilustr.p.67) que hemos comentado en otro lugar con más detalle. A las referencias de la edición anterior solo agregan ahora Eysenck-Sargent el capítulo de Charles Honorton en el ya mencionado "Handbook" de 1986, y en el que dicho sea de paso, se incluía también uno del "dotado" Dr. Robert van de Castle.

El Capítulo 6 (pp. 81-93) esta dedicado al problema de la hipnosis -como estado de conciencia apto a la fenomenología parapsicológica, y a otros estados "alterados" de conciencia. A las referencias anteriores se ha agregado el de Ephraim Schechter (1984), y el de William Braud, en la misma revista en el volumen correspondiente a 1981, sobre el problema del funcionamiento del sistema nervioso autónomo y la percepción extrasensorial.

El Capítulo 7 (pp.95-119) que trata extensamente los problemas de la psicoquinesis, es abordado especialmente desde el ángulo de los dobladores de metales y el de los "poltergeist" o "casas encantadas". A las citas de la edición anterior se agregan ahora : el capítulo 60 del libro de Broughton ya citado antes en la bibliografía del capítulo 10 (supra!); el resumen hecho por Gertrude Schmeidler (1990) para el Volumen 6 de los *Advances in Parapsychology* editados por Stanley Krippner, y en dos artículos de 1990, las investigaciones en biopsicoquinesia de William

Braud y Marylin Schlitz.

El Capítulo 8 (pp.121-129) lo dedican brevemente a lo que llaman "la parapsicología de la vida cotidiana", y, a los dos artículos anteriores sobre estos temas de Rex Stanford (1974, 1977), agregan de este mismo autor su resumen *ad hoc* para el arriba mencionado volumen 6 por Stanley Krippner.

El Capítulo 9 (pp.131-148) que trata del apasionante problema de la Física actual y sus relaciones con la Parapsicología, toma en consideración especialmente la teoría de Evan Harris Walker basada en la actual mecánica cuántica (y por ende "un hueso duro de roer"). Encontramos ahora citados 3 artículos del propio Walker (1987), y uno adicional del físico contemporáneo David Bohm que se refiere específicamente a la interacción mente-materia publicado en el JASPR de 1986.

El Capítulo 10 (pp.151-173) es tal vez el más extenso y "novedoso" de la obra que comentamos, y se aboca al controvertido problema para algunos no específicamente parapsicológico de "¿Vida después de la muerte?". Es en este capítulo y en el siguiente, en los que se ha cambiado más el texto original, acaso por los numerosos nuevos aportes en los estudios de estadios cercanos a la muerte hechos por connotados especialistas [Elizabeth Kubler-Ross, el cardiólogo Michael Sabom, etc]. Las citas nuevas en este capítulo son las siguientes: Susan J. Blackmore (1991) [su monografía *Beyond the Body* de 1982, que estudia los conocidos OBE], del Prof. Ian Stevenson de Virginia toda su serie referente a reencarnación [*Cases of the Reincarnation Type* que se agregan a su ya conocida monografía del año 1966, afortunadamente ya traducida al español Stevenson, (1992)], y dos artículos más, el de Antonia Mills (1990) y el del tasmaniano Jurgen Keil.

El Capítulo 11 y último de estos dos serios investigadores británicos (pp.175-187) se titula "Los poderes psíquicos (sic!), la ciencia y el futuro". En él se incluyen algunas

interesantes reflexiones sobre lo que actualmente se considera Ciencia [Imre Lakatos: porque demuestra un desarrollo teórico y metodológico]. Además se incluye parte de un sabroso diálogo en Italia entre el escéptico Ray Hyman y el "campeón" del Ganzfeld, el difunto Charles Honorton (pp.185/86). Ahora todos los titulares son nuevos, excepto el caso de D. Rawlins en la revista *Fate* de Octubre de 1981. Recomendamos encarecidamente esta nueva bibliografía pues ella contiene lo esencial de la política Hyman-Honorton, y las técnicas y metodologías del meta-análisis estadístico tan usado en la actualidad por los parapsicólogos.

Nos cabe finalmente agregar una pequeña crítica a las en su mayor parte didácticas ilustraciones de esta obra. Algunas son un tanto recargadas para un texto científico y a veces doblan a los personajes (v.g. hubiera bastado con una figura del por lo demás meritorio Honorton, y de J.B.Rhine una fotografía más reciente hubiese sido más relevante).

Terminemos este comentario con esta frase significativa de esta del todo recomendable y sería monografía (dentro del abigarrado y "tropical" conjunto de obras que suelen inadecuadamente traducirse al español] (p.187): "*Nosotros no creemos en el psiquismo. No se trata de una cuestión de creer o no creer, sino de hallar pruebas fidedignas de unas facultades y habilidades humanas que aún no se conocen bien. Pensamos que la Parapsicología ha encontrado alguna de esas pruebas.....*"

BRENIO ONETTO BACHLER

Constitución 187,
Santiago-9
CHILE

REFERENCIAS

- BELOFF, J. (1974). *New Directions in Parapsychology*. Paul Elek: Londres.
- BLACKMORE, S. (1991). *Experiencias Fora do Corpo: Uma introducao*. Pensamento: Sao Paulo, SP.
- BROUGHTON, R. (1991). *Parapsychology: The controversial science*. Ballantine Books: New York, NY.
- EYSENCK, H.J. (1957). *Sense and Nonsense in Psychology*. Pelican Books: New York, NY.
- EYSENCK, H.J. & Sargent, C. (1984). *Los Misterios de lo Paranormal*. Sudamericana-Planeta: Buenos Aires.
- GARDNER, M. (1988). *La Ciencia. Lo Bueno, Lo Malo y Lo Falso*. Alianza: Madrid.
- JAHN, R.G. & DUNNE, B.J. (1987). *Margins of Reality: The role of consciousness in the physical world*. Harcourt Brace Jovanovich: Orlando, FL.
- KEIL, J. (1990). How a skeptic misrepresents the research with Stepanek: A review of Martin Gardner's *How Not to Test a Psychic*. *Journal of Parapsychology* 54, pp.151-168.-
- MILLS, A. (1990). Moslem cases of the reincarnation type in Northern India: A test of the hypothesis of imposed identification Part I: Analysis of 26 cases. *Journal of Scientific Exploration* 4, pp.171-188.
- RANDALL, J.L. (1974). *Parapsychology and the Nature of Life*. Souvenir: Londres [Hay traducción al español: *La Parapsicología y la Naturaleza de la Vida*. Diana: México].
- RHINE, L.E. (1967). *ESP in Life and Lab*. The McMillan: New York, NY.

RHINE, L.E. (1981). *The Invisible Picture: A study of psychic experiences*. McFarland: Jefferson, NC.

SCHECHTER, E. (1984). Hypnotic induction vs. control conditions: Illustrating an approach to the evaluation of replicability in parapsychological data. *Journal of the American Society for Psychical Research* 78, pp.1-28.-

SCHMEIDLER, G.R. (1990). PK: Recent publications and an evaluation of the quantitative research. En S.Krippner (Ed.) *Advances in Parapsychological Research* 6 (pp.13-53). McFarland: Jefferson, NC.

STANFORD, R. (1974). An experimentally testable model for spontaneous psi events. I. Extrasensory events. *Journal of the American Society for Psychical Research* 68, p.34.-

STANFORD, R. (1977). Conceptual frameworks of contemporary psi research. En B.Wolman (Ed.) *Handbook of Parapsychology* (pp.823-858). Van Nostrand Reinhold: New York, NY.

STEVENSON, I. (1992). *Veinte Casos que hacen Pensar en la Reencarnación*. Mirach: Madrid.

THOULESS, R.H. (1972). *From Anecdote to Experiment in Psychical Research*. RKP: K: Londres. [Hay traducción al español: *La Investigación Parapsicológica. El manual moderno*, México, 1977].

WALKER, E.H. (1987). Measurement in quantum mechanics revisited: A reponse to Philips criticism of the Quantum mechanical theory of psi. *Journal of the American Society for Psychical* 81, pp.333-370.-

WOLMAN, B. [Ed.]. (1986). *Handbook of Parapsychology*. McFarland: Jefferson, NC. [Primera edición en 1977].

AVENTURAS DE LOS AZTECAS EN EL MAS ALLA por Gutierre Tibón. Editorial Planeta Mexicana: México, DF. Pp.127. ISBN 968-406-381-4 [US\$ 7].-

Quizá la Ciudad de México es el mas claro y vivo ejemplo del "encontronazo" que en el siglo XV tuvieron las culturas americanas y las europeas. Increíblemente, no quedó una sola piedra de lo que fuera la antigua Gran Tenochtitlán, la orgullosa capital del imperio azteca, cuya población algunos estiman en 100 000 habitantes. La mayor parte de los edificios de la gran ciudad, no eran construcciones solamente utilitarias como las actuales, sino que eran parte del entorno religioso y de la cosmovisión azteca. Su orientación, forma, magnitud y decoración, todo, estaba ligada a la concepción que sus pobladores tenían del universo.

Viene al caso el preámbulo anterior, para dar idea al lector de la magnitud del esfuerzo destructivo de los conquistadores. Si de la gran ciudad no dejaron ni una sola piedra, lo mismo ocurrió con el legado cultural de los aztecas. Casi milagrosamente se salvaron algunos documentos, que junto con las narraciones de algunos conquistadores, las historias investigadas por algunos clérigos y la paciente labor de los arqueólogos y antropólogos modernos nos dan idea de la riqueza cultural azteca.

Lo anterior pues, nos ayudará a aquilatar mejor el valor del libro del Dr. Tibón, pues al igual que el arqueólogo desentierra ruinas, el autor se dió a la tarea de hurgar en antiguos documentos la información a cerca de como dos emperadores aztecas con el mismo nombre de Moctezuma, coincidentemente trataron de escaparse hacia la otra vida, la del inframundo o cielos inferiores.

Resulta muy afortunado que esta tan necesaria tarea haya sido emprendida por Gutierre Tibón, quiza no habría podido hallar una persona más calificada para hacerlo; filólogo e

historiador del México antiguo, es un prolífico autor con más de 30 libros, y tuvo la oportunidad de ser testigo directo de las sensacionales sesiones mediumícas del IMIS (Instituto Mexicano de Investigaciones Psíquicas) que durante los años 40's y 50's experimentó con Luis Martínez, un médium de efectos físicos en nada inferior al famoso D. D. Home (Tibón, 1956). Y aunque la investigación parapsicológica no es su especialidad, su curiosidad innata y su capacidad de asombro, siempre han mantenido a este octogenario escritor, conectado a este campo de sucesos inexplicables.

La información que nos entrega este libro puede considerarse de suma importancia aún desde el punto de vista filosófico: ¿existe el destino?, ¿es posible conocerlo con anticipación? El Dr. Tibón nos presenta datos que confirman que Moctezuma Socoyote, emperador azteca a la llegada de los españoles, estaba plenamente seguro de que éstos venían a destruir su imperio, pues siendo avezado nigromante y contando con una plétora de brujos, hechiceros y videntes, tenía la completa certeza de que las tradiciones aztecas que profetizaban la venida del "hombre blanco y barbado del oriente", se cumplían con la visita de Hernan Cortéz, conquistador de México. Y actuó en consecuencia: intentó evadir al destino, pero fue en vano, y aún, todo el altiplano mexicano, con una población estimada en 6 millones de habitantes cayó víctima de menos de un millar de europeos y de la fe en los vaticinios aztecas!

Otra aportación de este libro es la de apuntar hacia un interesante campo que los pocos iberoamericanos que nos dedicamos a la Parapsicología hemos soslayado: el rescate de la tradición parapsicológica prehispánica. Podríamos repetir y extender lo que ha hecho Tibón: consultar y cotejar todas las fuentes documentales y las tradiciones que aún subsisten, para arrojar luz sobre esta fenomenología que formaba la columna vertebral de la vida de las extraordinarias culturas que poblaron nuestro continente, y aún llenar esta gran deficiencia en el conocimiento de nuestros pueblos.

No esta por demás advertir al lector no familiarizado, que algunas costumbres prehispánicas del altiplano mexicano que aquí nos narra Tibón, son espeluznantes y no aptas para cardíacos. Aún para el mexicano moderno es difícil digerir la idea de los sacrificios humanos, de la antropofagia ritual y de acciones tan sanguinarias como la práctica de desollar a una persona y vestirse con su piel, de los pies a la cabeza. Por grotesco que parezca, no existe aquí exageración. El conocimiento de todo lo anterior esta basado en hallazgos arqueológicos, en las efigies aztecas cuidadosamente reconstruidas por los arqueólogos, y en las traducciones de los pocos códices que sobrevivieron a la conquista.

Otra idea interesante rescatada por el Dr. Tibón, es su narración de como, en algunos ritos adivinatorios, se combinaba el mediumnismo con la ingestión de hongos alucinógenos. Quizá algún investigador con suficientes recursos médicos podría intentar sesiones de ganzfeld con ingestión de sustancias psicotrópicas, algo que se me antoja peligroso, pero con las debidas precauciones, quizá podría arrojar resultados interesantes.

Por último, no podríamos terminar sin señalar algunas fallas editoriales en esta primera edición, que hacen deslucir el esfuerzo del autor. En primer lugar carece de alguna introducción o prólogo que oriente al lector sobre el plan general de la obra, pues la carencia de subtítulos y divisiones adecuadas hace a veces perder el hilo de la historia. Otra deficiencia es, que aún para el mexicano promedio, hay términos aztecas como "huei tlatoani" o "pochteca" cuyo significado le será desconocido, por lo que un glosario o notas al pie de página serían muy convenientes. Otra falla editorial es que el profuso "Índice de Referencias", nos detalla los autores y la página de la cita, pero no da ni el título ni la edición de la obra en cuestión.

Fuera de lo anterior, este pequeño pero informativo libro es de singular interés para el investigador parapsicológico y una amena lectura para el público en general.

EUGENIO LEDEZMA

Instituto Latinoamericano de Parapsicología
Apdo. Postal 156,
San Juan del Río, Querétaro
MEXICO

REFERENCIAS

TIBON, G. (1956). *Ventana a un Universo Invisible*. Aldina. México.

LA CIENCIA FRENTE AL MISTERIO por Manuel Carballal. Ediciones Contrastes: Madrid, 1995. Pp.125. ISBN 84-89047-554-5.

De vez en cuando, los amantes de la Parapsicología también salen de vacaciones. Agobiados de tanta discusión con escépticos y creyentes, saturados de pruebas y contrapruebas, una vez cada tanto (y solo cada tanto) les es permitido calzarse el sombrero de Indiana Jones y salir de aventura por el mundo.

Así fue como nos sentimos llevados de la mano de Manuel Carballal al leer su libro LA CIENCIA FRENTE AL MISTERIO. Con un relato atrapante y sin extender excesivamente el texto, el autor nos guía a través de un galería de misterios donde no queda casi nada por mostrar, desde extraños animales del ex-congo belga hasta monstruosas mutaciones en seres humanos que dan origen a las más variadas supersticiones. Tampoco faltan descripciones de ruinas que justificarían las hipótesis de antiguas supercivilaciones unidas a supuestas visitas extraterrestres relatadas en diversos libros sagrados.

Pero como aún nos quedaban fuerzas para continuar la travesía, pudimos visitar un brujo africano mientras preparaba extraños brebajes dadores de vida o de muerte, conocer casos clínicamente documentados de zombificación en Haití o presenciar el rito del Candomblé en las afueras de Lisboa.

Así son los cuatro primeros capítulos donde Carballal hace gala de poseer un muy bien documentado archivo de "misterios". Todo pasa rápido ante nosotros. Si el objetivo de este libro es sorprender al lector y hacer temblar alguna somnolienta visión del mundo, es posible que lo logre en aquellos que se asoman por primera vez al mundo de lo paranormal, pero no ocurrirá lo mismo en los viejos lectores que dejarán de lado sabiamente cualquier libro donde el autor se erija solo en relator de fenómenos extravagantes sin un análisis metódico y profundo. Para ejemplo, citamos la mención de nuestro criollo "Nahuelito" en el capítulo dedicado a los "misterios de la naturaleza".

Pero como toda vacación termina, en el capítulo quinto (que hace las veces de conclusión) ya encontramos a Manuel vestido formalmente y dispuesto a hablarnos en otro tono. Las peligrosas selvas o las intrigantes ruinas dejan lugar al clásico pupitre y pizarrón donde, ahora sí, nos contará su posición ante las peripecias relatadas en el viaje, equidistante ya sea de "los numerosos académicos que arremeten sistemáticamente contra todo lo relacionado con lo paranormal o misterioso" como de "románticos soñadores que buscan experiencias y esperanzas sobrenaturales y fantásticas en esos mismos fenómenos" para terminar con una frase de Voltaire que de ser comprendida justificaría no solo este libro sino tantos otros que fueron escritos para destacar que "la ignorancia afirma o niega. La ciencia duda."

MARCELO DI TULIO & JUAN GIMENO

Juncal 966
(1834) Wilde
Provincia de Buenos Aires
ARGENTINA

HISTORIA DE LA PARAPSICOLOGIA [Cuarta Edición] por Jon Aizpúrua. Ediciones CIMA, Caracas (Venezuela), 1995. Pp.324. ISBN 980-6372-36-0.-

A juzgar por el creciente interés por la historia de la parapsicología, la principal inquietud que se desprende de la lectura de este atractivo libro puede permitirnos considerar la historiografía de la parapsicología desde una óptica cuyo interés enfoca tanto lo fenomenológico

como la recopilación de un material donde la riqueza documental parece haber quedado demostrada. Jon Aizpúrua nació en Caracas, Venezuela, en 1949. Graduado como licenciado en Ciencias Económicas y Sociales en la Universidad Central de Venezuela y en la Escuela de Humanidades y Educación, en 1986, ocupó el cargo de Director de la Escuela de Parapsicología en la Universidad de la Tercera Edad, donde se ofrecía una licenciatura en parapsicología, y dos años más tarde, la Escuela de Bibliotecología de la UCV abre la cátedra de Historia de la Parapsicología. También pertenece a la actividad espiritista; en 1969, formó parte del Centro de Investigaciones Metapsíquicas y Afines (CIMA), y dirigió la revista *Evolución*. Actualmente edita la revista *América Espírita* y es presidente de la Confederación Espiritista Panamericana (CEPA).

Hace cuatro años, yo mismo revisé la edición española de este libro (publicado por Edicomunicación: Barcelona, 1989) concluyendo que era necesario presentar una historiografía que proviniera de autores latinoamericanos, y la cuarta edición, revisada, corregida y aumentada, reviste dos características que el autor supo -con sutil estrategia, a mi criterio- ejemplificar en su obra:

(a) Dado que el autor es un conocido psicólogo y parapsicólogo que ejerce su actividad educativa en la Universidad Central de Venezuela, en Caracas, y, por otra parte, es director de uno de los principales centros espíritas de su país; la valiosa herramienta que configura su obra en un consumado compendio de datos históricos y principales efemérides parapsicológicas, dando a luz un libro que sintetiza bien los alcances de la labor parapsicológica en todo el mundo, lo cual lo obligó a displayar una brillante capacidad de síntesis, hace a su obra una amena lectura, tanto para el profesional como para el público neófito de cultura parapsicológica.

(b) Otro ejemplo de destreza literaria es la clasificación histórica y la ubicación precisa que el autor coloca a todos y cada uno de los casos estudiados. HISTORIA DE LA PARAPSICOLOGIA se divide, así, en dos partes; la primera es un análisis de las creencias, religiones, filosofías (doctrinas filosóficas) que han influido en algunos especulativos fenómenos psíquicos mencionados en la literatura bíblica, los más conocidos filósofos del medioevo interesados en el Ocultismo, los principales movimientos espiritualistas de los siglos XVIII y XIX, tales como la teosofía, la antroposofía, la ciencia cristiana, el rosacruzismo, y el espiritismo. Sobre todo último, el autor añade el impacto de la literatura espírita kardeciana sobre la historia de la parapsicología, a la que considera relevante, trazando un cuadro geográfico de la influencia del espiritismo experimental en numerosos países, particularmente en Brasil. El autor rescata algunos pioneros e investigadores actuales.

La segunda parte de su obra, un capítulo dedicado a la hipnosis, el psicoanálisis, la investigación psíquica, la metapsíquica, y la investigación parapsicológica iniciada por J.B.Rhine, componen una serie de capítulos sumamente descriptivos con los principales datos en la evolución histórica de la parapsicología. Aizpúrua proporciona buena información biográfica y consigue destacar -en apretada síntesis- las experiencias más relevantes de figuras tales como el médico francés Charles Richet, el físico inglés William Crookes, los casos clásicos de médiums tales como Florence Cook o Daniel Dunglas Home, y la fundación de las primeras sociedades de investigación psíquica en los diversos países donde ésta evolucionó a principios de siglo. El autor enfoca las principales definiciones de J.B.Rhine acerca de psi, tomadas de su literatura, los recientes estudios de creencias paranormales efectuados por Harvey Irwin, concluyendo que no existen diferencias conceptuales entre el Espiritismo y la parapsicología "Rhineana" (p.160).

Como parte del circuito histórico que el autor perfila en su HISTORIA DE LA PARAPSICOLOGIA se mencionan los fenómenos psi que han acaparado la atención de los investigadores de la parapsicología. Es interesante observar, que la historia de la parapsicología, ya sea la construída por Aizpúrua u otros, esta basada en recoger experimentos exitosos o conquistas académicas, que permiten elevar el status de la parapsicología, al pretendido carácter de ciencia. Con éxitos y fracasos, con frecuencia, la mayor parte de los historiadores tienen un abundante material que combina una rica y valiosa información bibliográfica (documental) aunque omiten mencionar datos relevantes en otros países, particularmente Sudamérica y Asia, de lo cual conocemos relativamente poco. La historia de la parapsicología parece -en cierto sentido- un relato épico (la guerra contra la indiferencia del "establishment").

En una misma línea, el autor continúa señalando la importancia fenomenológica de la parapsicología en un contexto histórico, donde incluye desde las experiencias clásicas de los parapsicólogos rusos (p.e. Vassiliev) hasta los estudios de ESP en sueños (p.e. Ullman & Krippner) que iniciaron una nueva línea de trabajo en busca de los mecanismos de psi, tales como los intentos por hallar una "teoría física", o los estudios acerca de los caracteres de personalidad o los estados conducentes de psi (sueños, drogas, hipnosis, o ganzfeld), haciendo un análisis similar sobre la PK, desde los casos de los médiums de efectos físicos del siglo pasado (p.e. Palladino, Home, Guzic, Kluski), hasta los más sonados casos espontáneos, estudiados no solo por parapsicólogos americanos (p.e. Stevenson) o europeos (p.e. Bender & Tenhaeff), sino también otros en Brasil (p.e. Guimaraes Andrade) que raramente aparecen mencionados en la historia de la parapsicología escrita por autores de habla-inglesa. Aizpúrua destaca el emergente fenómeno de la TCI, la curación psi, el efecto kirlían, arte paranormal (médiums tales como Rosemary Brown, Matthew Manning, y los brasileros, Chico Xavier y Luiz Gasparetto), el control experimental de las experiencias extracorporales y un estudio actualizado de los casos de experiencias cercanas a la muerte.

Aunque el carácter histórico de la obra de Aizpúrua esta bien trazado, en su capítulo sobre la parapsicología en la actualidad, el autor es adherente de la teoría del campo morfogenético de Rupert Sheldrake, y los estudios del neurofisiólogo Karl Pribram acerca del sistema holográfico y el cerebro humano. Tales formulaciones teóricas parecen sostener el concepto de la no-fisicalidad de psi y el carácter espiritual que subyace en las manifestaciones paranormales. El autor no incluyó en este capítulo información acerca de los modernos hallazgos de la parapsicología contemporánea (p.e. la discusión con los escépticos se ha convertido en un capítulo controvertido en el desarrollo social de la parapsicología, los análisis basados en la actividad geomagnética y psi, y los estudios por computadora han impactado sustancialmente los estudios parapsicológicos).

Sin embargo, los dos últimos apéndices de su obra, contienen un listado con más de treinta centros de actividad institucional y revistas parapsicológicas (dos listados diferentes), que permitirán a los lectores relacionarse con los centros de investigación que más se acercan a sus inquietudes individuales, puesto que ambos listados contienen una información actualizada que incluye sus direcciones postales. Otro apéndice contiene una síntesis historiográfica desde 1871 hasta 1995, donde incluye -por primavera vez- información acerca de la parapsicología latinoamericana (p.e. la formación de la Asociación Latinoamericana de Parapsicología, ALPA).

El libro concluye con una buena bibliografía (diccionarios, obras clásicas, y literatura en varios idiomas), abundante fotografía y una cuidadosa presentación editorial. Su autor ha elaborado una material exquisito y exigente para la comunidad parapsicológica latinoamericana que merece un lugar destacado en la biblioteca -no solo del parapsicólogo- sino también del hombre de ciencia interesado en la historia de la parapsicología.

ALEJANDRO PARRA

Instituto de Psicología Paranormal
Salta 2015
(1137) Capital Federal.
BUENOS AIRES

MUERTE, RENACIMIENTO Y EVOLUCION: UNA BIOLOGIA TRASCENDENTE por Hernani Guimaraes Andrade. Ediciones CIMA: Caracas (Venezuela), 1995. Pp.158 ISBN 980-07-1294-1.-

MUERTE, RENACIMIENTO Y EVOLUCION es la primera de una serie de obras ¹ en las que el Ing. Hernani Guimaraes Andrade, presenta una síntesis de su labor, tendiente a articular en una visión de conjunto, los principales aportes de la biología, la física y la parapsicología.

La mutua implicación entre las ciencias, hace que no sea posible avanzar en la resolución de ciertos problemas, sin recurrir al aporte de las demás. Para el Ing.H.Guimaraes Andrade, la

existencia del factor y de la función psi, reconocidas por la parapsicología, constituye el principio explicativo de los fenómenos paranormales y de numerosos enigmas de la Biología.

La tesis central de esta trilogía es la existencia (1) de la materia psi (energía extrafísica de Rhine) interviniente en los fenómenos paranormales, conceptualizada como un segunda naturaleza, paralela a la física; (2) de un Modelo Organizador Biológico (MOB) -estructura de la materia psi- responsable de la morfogénesis el metabolismo y función psi de los seres vivos, y (3) de un campo biomagnético (CBM), que sirve de eslabón entre la materia psi del MOB y la materia del cuerpo físico.

Su teoría, que se anticipara a muchos de los descubrimientos posteriores (Charon, Sheldrake, y otros), es la que hasta el presente ha permitido la mejor integración entre los descubrimientos realizados por los investigadores rusos (Sergeiev, Iniushin, Adamenko) y del Dr. Harold Saxton Burr de la Universidad de Yale.

Siguiendo las huellas de Kardec, Delanne, Geley, Driesch, Rhine, Pratt, Thouless, Tischner y otros se proyecta en el campo epistemológico estableciendo las bases de una biología paranormal. Para Andrade, Biología y Parapsicología convergen como lo indica el subtítulo de su obra en *una biología trascendental*.

Pero Andrade no es un *científico teórico*. Es, ante todo, un *hombre de ciencia*. Acostumbrado al análisis matemático, la estadística y el trabajo de laboratorio, ha realizado varias experiencias, tendientes a la demostración de su hipótesis. A partir del cálculo matemático de las características físicas del campo biomagnético, el Ing. Andrade, en colaboración con otros miembros del Instituto Brasileiro de Pesquisas Psicobiofísicas (IBPP), construyó un instrumento ideado por él capaz de interactuar en el seno de la realidad psi, alterando los procesos de la "sustancia" de la realidad psi.

Este instrumento denominado "Tensionador Espacial Electromagnético" (TEEM), fue divulgado en el *Journal of Paraphysics* (Vol.7, No.2, 1973) publicado en Londres.

Entre 1967 y 1968, se hicieron una serie de 80 pruebas. El equipo del IBPP, trabajando con la bacteria *Escherichia Coli* 0111-B4 obtuvo resultados alentadores. Según el riguroso control hecho por un grupo de profesionales, entre los que se encontraban el Dr. Gilberto Moreno, bacteriólogo y profesor de la Universidad de Sao Paulo y su asistente, el Dr. Roberto Yanaguita, se verificó un índice de crecimiento del 11% con respecto a las condiciones normales.

El resultado de estas investigaciones fue publicado parcialmente por Carlos A. Tinoco (1982) en su obra *O Modelo Organizador Biológico*. A partir de 1995, el Ing. H.G.Andrade al frente de su equipo, ha reiniciado las investigaciones, esta vez empleando un TEM (Tensionador Espacial Magnético), en las modernas instalaciones que el IBPP cuenta en la ciudad de Baurú, en el estado de Sao Paulo (Brasil).

El eje central de MUERTE, RENACIMIENTO Y EVOLUCION, se desarrolla en torno a las principales cuestiones que hacen el ciclo vital, a esta gigantesca sinusoide biológica que se desarrolla en alternativas, que *ora llamamos vida, ora llamamos muerte* ².

Entre los capítulos I al V el autor demuestra como la biogénesis, la aplicación de conceptos físicos (termodinámica) al campo de la biología, la morfogénesis y los fenómenos paranormales evidencian la necesidad de un modelo organizador biológico como hipótesis de trabajo; capaz incluso de sobrevivir después de la muerte (Capítulo VI). A partir de este último capítulo, examina las experiencias cercanas a la muerte (Capítulo VII), la transcomunicación instrumental (Capítulo VIII y IX) y la reencarnación (Capítulo X), retornando al campo de la biología y de la psicología. A la manera de la cinta de Moebius, Física y Psi, Biología y Parapsicología, se implican y se continúan la una a la otra, a lo largo de toda la obra.

En el capítulo XI y a manera de epílogo, H.G.Andrade se pregunta el por qué y el para qué de la evolución del factor psi hacia formas superiores de conciencia. El final de su obra resignifica el camino recorrido. Su visión cósmica nos recuerda *El Fenómeno Humano* de Pierre Teilhard de Chardin. Este último a partir de la reflexión filosófica; H.G. Andrade a partir de la evidencia de los hechos.

En síntesis, MUERTE, RENACIMIENTO Y EVOLUCION constituye el prólogo de una Biología trascendente, a nuestro entender la Biología del porvenir

*Av. Corrientes 5823, 3er.Piso Dto.14
(1414) Capital Federal
BUENOS AIRES*

REFERENCIAS

TINOCO, C.S. (1982). *O Modelo Organizador Biológico*. Gráfica Veja: Curitiba, PR.

Notas

1. Las otras dos son *Espírito, Perispírito e Alma: Ensaio sobre o modelo organizador biológico y Psi Quântico: Uma extensao dos conceitos quânticos e Atômicos á ideia do Espírito*.
2. Guimaraes Andrade, H. *Muerte, Renacimiento y Evolución: Una biología trascendente*.